

5 Halimbawa ng Maikling Kwento na may Aral

Narito ang limang maikling kwento na may aral na mababasa mo nang buo sa pahinang ito. Maikli ang bawat isa, kaya angkop na halimbawa para sa takdang-aralin o pagbasa sa klase.

1. Ang Baon ni Carlo

Araw-araw, may baong kanin at itlog si Carlo. Napansin niyang ang katabi niyang si Benjie ay laging umiinom lamang ng tubig tuwing recess. "Busog pa ako," laging sabi ni Benjie, ngunit naririnig ni Carlo ang kalam ng tiyan nito.

Kinabukasan, hiniling ni Carlo sa kanyang nanay na damihan ang kanin. Pagdating ng recess, hinati niya ang baon. "Sobra ang inilagay ni Nanay, tulungan mo akong ubusin," sabi niya. Ngumiti si Benjie at sabay silang kumain. Mula noon, lagi nang may dalawang kutsara sa baunan ni Carlo.

Aral: Ang tunay na pagbabahagi ay hindi nagpapahiya sa tinutulungan.

2. Ang Sukli

Inutusan si Ana ng kanyang lola na bumili ng suka sa tindahan ni Aling Rosa. Dalawampung piso ang ibinayad niya, ngunit singkuwenta pesos ang isinukli sa kanya. Mabilis siyang naglakad pauwi, iniisip ang mabibiling kendi.

Sa kalagitnaan ng daan, huminto siya. Naalala niyang matanda na si Aling Rosa at malabo na ang mata. Bumalik si Ana at isinauli ang sobrang sukli. "Salamat, anak. Kulang na sana ang benta ko ngayong araw," sabi ng matanda, at binigyan siya ng isang kendi. Mas matamis iyon kaysa sa anumang kending mabibili niya.

Aral: Ang katapatan ay ginagawa kahit walang nakakakita.

3. Ang Punla ni Mila

Binigyan ng guro ang bawat mag-aaral ng isang buto ng sitaw. Araw-araw itong dinidiligan ni Mila, ngunit pagkaraan ng isang linggo, ang sa mga kaklase niya ay sumibol na, samantalang ang sa kanya ay wala pa. Gusto na niyang itapon ang paso.

"Subukan mong ilipat sa may bintana," payo ng guro. Inilipat ito ni Mila sa lugar na naaarawan at nagpatuloy sa pagdidilig. Sa ikasampung araw, may munting luntiang usbong na sumilip sa lupa. Pagsapit ng katapusan ng buwan, ang halaman ni Mila ang pinakamataas sa buong klase.

Aral: Ang tiyaga at tamang pag-aalaga ay nagbubunga, kahit hindi agad-agad.

4. Ang Bagong Kaklase

Lumipat sa paaralan nina Jun si Datu, isang batang galing sa malayong probinsya. Iba ang kanyang punto kapag nagsasalita, kaya pinagtawanan siya ng ilan. Tuwing recess, mag-isa siyang nakaupo sa ilalim ng puno.

Isang araw, nilapitan siya ni Jun at inalok ng holen. Nalaman ni Jun na napakahusay pala ni Datu sa pagguhit. Nang magkaroon ng paligsahan sa paggawa ng poster, sila ang nagtambal at nanalo ng unang gantimpala. Mula noon, wala nang tumatawa sa punto ni Datu; marami na ang gustong makipagkaibigan sa kanya.

Aral: Huwag husgahan ang tao sa kanyang pinagmulan o pananalita; kilalanin muna siya.

5. Ang Sapatos ni Tatay

Nahihiya si Rico sa lumang sapatos ng kanyang tatay, na tagpi-tagpi at kupas na. "Bumili na po kayo ng bago," sabi niya minsan. Ngumiti lang ang ama. "Sa susunod na buwan, anak."

Nang araw ng pasukan, may bagong sapatos, bag at kuwaderno si Rico. Suot pa rin ng tatay niya ang lumang sapatos habang inihahatid siya. Doon naunawaan ni Rico kung saan napunta ang perang pambili sana ng sapatos ng ama. Niyakap niya ito nang mahigpit bago pumasok sa silid-aralan.

Aral: Ang pagmamahal ng magulang ay madalas nakikita sa kanilang tahimik na sakripisyo.

Ang limang kwentong ito ay orihinal na akda ng Pangkat Editoryal ng Aking Maikling Kwento.